吳中人物志

吳中人物志卷之十一

長洲張㫤景春甫輯

曾孫獻翼論贊

列仙

秦

赤鬚子酆人秦穆公主魚吏也數言酆界災異十不失一好食松實天門冬石脂齒落更生髮白還黑服霞絶粒後往吳中十餘年莫知所之抱朴子云以其鬚髮皆赤故名穹窿山有赤松子采石脂即此

漢

魏伯陽吳人好道術與弟子三人入山作神丹既成謂其弟子曰丹雖成宜以犬嘗試之犬飛則可服乃與白犬犬斃伯陽作丹惟恐不成今既成而殺犬恐未當神明之意餌之將復如犬柰何弟子曰先生當餌之否伯陽曰吾違世路棄家而來今不得仙亦耻復還死生皆當餌之乃服丹入口即死弟子虞生曰非常人服此而死得無意乎復取丹餌之亦死餘二人相謂曰所以為丹者欲長生耳今乃趣死將焉用之不服此更得數十歲遂相與出山方為伯陽及虞生求木以斂二子去後伯陽即起以所服丹內死弟

子及白犬須叟皆起仙去道逢伐木者乃作手書寄
謝鄉里及二弟子所作參同契五行相類其說似周
易假作爻象以論作丹之意
蔡經家住吳門王遠方平既得道東欲入括蒼山過
吳住胥門蔡經家以其骨相當仙告以要言經自此
尸解去十餘年忽還家容色少壯語家人曰七月七
日王君當来可多作飲食以供從官經家乃借甕器
作飲食百餘斛羅列庭中是日王君果来擧舍皆見
遠引見經父母兄弟因遣人召麻姑頃間麻姑来是
好女子年可十八九坐定各進行厨皆金盤玉杯饋

饍多是諸花香氣達於內外擘脯行之云麟脯也麻姑云接待已來已見東海三為桑田向來蓬萊水又淺於往日豈將復為陵陸乎遠笑曰聖人皆言海中行復揚塵也時經弟婦新産數十日始見之曰勿前即以少許米擲之以祛其穢視其米皆成朱砂姑手爪似鳥經心中念曰背大癢時得此爪以爬背當佳也遠已知經心中所言但見鞭着經背不見有人持鞭者經比舍有姓陳者聞經家有神人詣門見顏隨驅使遠曰君心不正未可教以仙道乃以一符與陳曰此止能存君本壽自出百歲可以禳災治病後陳

以符療病輙效壽一百十歲而死遠去經家所作飲食皆盡亦不見有人飲食也

劉根潁川人隱居嵩山中諸好事者自遠而至就根學道太守史祈以根為妖妄乃執收詣郡数之曰汝有何術而誣惑百姓若果其有神可顯一驗事不爾立死矣根曰頗能令人見兒乃左顧而嘯祈之亡父祖近親数十人皆反縛在前向根叩頭曰小兒無狀分當萬坐顧而叱祈曰汝為子孫不能有益先人而反累辱亡靈可叩頭為吾陳謝祈請甘坐罪根黙而不應忽然俱去後脩隱吴之洞庭山遍身生毛昇去

因號毛公壇

林屋山人王瑋玄授宛陵令李崇琉珠丹法謂崇曰子行此道雖出仕宦無妨仙舉復授以隱解法乃去入大霍山又授遁化泥丸紫府術以度世或云瑋玄楚莊王時人

蔣生郡人好神仙丹學弱歲棄家遊四方修鍊未成後得一僕隸曰童金素者見生几上石硯忽曰子好烹鍊之法夫仙丹食之則骨化為金安有不長生耶今子之丹能化石硯為金乎生叱之曰汝傭者豈知仙事乎無妄言金素笑而已後月餘衣中出小瓢云

是中有丹能化土爲金顧此硯以刀圭傅之生以爲誕妄葢晉之全素尋卒以簣盛尸將瘞忽亡其尸徒有巾帶木屐存焉藥鼎有光燦然探之得石硯已化爲紫金矣

許棲吳人素好黃白術嘗遇一道人將畫扇掛於壁有藥爐童子在上道人呼童子跪於爐前畫扇頻動爐火光炎少頃藥成道人曰黃白之術非積功累行不可爲也遂告棲曰五十年後當於茅山相尋遂不知所在

三國

葛玄字孝先吳人初從左慈受九丹液仙經遍歷名山脩煉大丹丹成得仙號葛仙翁見抱朴子云仙翁每飲酒常入人家門前陂水中卧竟日乃出曾從吳王船行至三江口阻風船多漂没仙翁船亦沉不知所在吳王歎曰仙翁有道何不能濟乃遣使求之久之忽見仙翁從水上行來衣履不濕而有酒容既見而言曰臣從伍子胥邀飲淹留陛下于此又嘗舟行弟子見篋笥中有十許符因問曰此符之驗盡何事可得見乎仙翁曰神符亦無所不為弟子願見之乃取一符投之水中水迅急符遂流而下復投一符迎

水逆上再取一符投之亭亭不上不下須臾上符下下符上會中央三符同聚而不流

干吉吳孫策時道士制作符水以療疾病吳會人多事之策嘗會客郡樓吉趨度門下諸將賓客下樓拜之止之不能策即命收之策母曰于先生亦助軍作福醫護將士不可殺之不從竟殺之埜之失尸所在

郎宗字仲綏少仕為吳縣令學精道術占候風氣後一旦有暴風經窓間占知京師大火燒大夏門遣人往參果爾諸公聞之以博士召宗宗恥占卜進夜觧印綬負笈遯去居華山下服胡麻丸得道今在鹿跡

山洞

晉

陸脩靜字元德郡人早通墳籍長慕神仙栖廬山白雲寺持律精勤送客未嘗過虎溪時與陶潛惠遠握手同行過百步大笑而別宋文帝素尚其風作停霞寶輦使徐湛宣旨留之不可太始三年作崇虛館通仙堂強招之使講道焉元徽五年三月二日偃月而化年七十二後三日廬山諸徒見霓旌紛然還山須臾而失初脩靜赴召常衣一布囊及逝遺命囊骸投所在巖壑門人不忍奉之山中未至忽布囊掛巖樹

謚簡寂先生詔以所居爲簡寂觀

楊義吳人與許先生遁許長史謐結爲神明之交嘗爲公府舍人興寧三年義年三十六衆真降焉自東嶽上真司命君等二十三人又自太和靈嬪上真左夫人等十五人每旬輙數人同降高談道微幽措藥妙衆真每降所授詩章道要甚多華陽陶弘景論次爲書號曰真誥

隋

周隱遥字息元洞庭山道士自云角里先生之孫隱遥學太陰煉形死於崖窟中囑弟子曰撿視我尸勿

令他物相干六年後更生當以衣裳迎我弟子守視
初甚臭穢虫壞惟五臟不變如言開護之至期往視
身已起坐弟子以湯沐備新衣迎帰髮鬒而黑髭麁
而直如獸鬣焉十六年又死如前更七年復生如是
三度凡四十餘年且八十歲貌似三十許人煬帝召
至東都尋還郡唐正觀中召至長安問脩習之道對
曰臣所習者匹夫之事功不及物帝王一言之利萬
國蒙福得道之效速於臣人區區所學非萬乘所宜
問也復求帰山令狐楚作周先生住山記
負局先生負磨鏡局行吳市中得一錢輙問主人得

無有疾苦否有疾輙出紫丸藥與之服者皆愈

松江漁翁者不知何許人恒櫂舟遊長橋往来波上意氣自得醉則扣舷而歌紹聖中閩人潘裕自京師調官回道呉江遇而異焉趍揖之曰佘視先生氣貌固非漁釣之流願丏緒言以發蒙陋翁曰吾厭喧嚣處閒曠遁迹於此三十年矣幼喜誦經史百家之言後觀釋氏書今皆棄去唯飽食以嬉尚何所事裕曰先生澡身浴德如此今聖明在上盍出而仕乎翁笑曰君子之道或出或處吾雖不能棲隱巖穴追園綺之蹤竊慕老氏曲全之義且養志者忘形養形者忘

道致道者忘心心形俱忘其視軒冕如糞土耳與子
出處異趣子勉之裕曰幸聞先生之高義敢問舍所
翁曰吾姓名且不欲人知况居室邪飲畢鼓柮而去
宋
徐靈期吳人隱衡岳上清宫遇神人授玄冊之要含
日暉之法守泥丸之道故得周遊海岳採訪山洞岩
簽作衡岳記叙其靈異言紫蓋雲密二峯皆五千餘
丈雲密有禹治水碑皆科斗字碑下有石壇流水縈
之最為勝地而紫蓋常有鶴集其頂神芝靈草生焉
有石室室有香爐杵臼丹竈祝融峯上有碧玉壇方

五尺東有紫梨高三百尺乃夏禹所植實大如斗赤如日食之長生蒼梧王元徽元年九月九日冲真至

宋徽宗朝賜號明真洞微真人

齊

張道裕字弘真漢天師十二代孫梁天監二年来居虞山感異夢即於山下建治號招真祕寥陽殿虛皇壇手植七檜又嘗鍊丹鑿井藏之

梁

陳景尚吳人善講誦道釋製靈書經大行于世梁邵陵王甚重之

張繹字士和郡人專心學道居貧守約講經理致深密詞端華辯當時所宗梁武帝雅相欽賞時陶隱居著法撿論明釋老二教繹討論有條緒隱居嘉之尤善八體書別製雲篆作茅山南洞記甚工

唐

單以清常熟縣元陽觀道士大曆中嘗往嘉興同載中聞異香見船頭坐一人儀表頗殊單君與之並席香氣彌甚因詢問之曰吾本地人少病入山遇一老人令從行有草堂數間居一月以藥一裹令餌之老人遂行既餌藥不飢渴身日以輕疾已差矣且曰服

吾藥可長生再拜問其姓名曰我是國初衛公李靖
也畢君曰記其事為人道之
周生大和中廬于洞庭山以道術濟人吳楚歌之後
出遊廣陵佛寺有三四客偕來時八月望霽月澄瑩
生自言曰某學於師能挈月致之懷袂或疑其誕或
喜其奇生命虛一室翳四垣使無纖隙取筯數百呼
僮以繩聯續架之曰我將此梯取月去乃閉户久之
數客步庭中伺焉忽覺天地曛晦開生呼曰某至開
室視之生曰月在某衣中諸君試觀舉其袖出月寸
許一室通明寒入肌骨客再拜謝之卻閉户其外尚

晦食頃如初

柳條青唐大中末乞食於蘇州市中擊筑踏歌得錢惟市酒飲耳其歌詞中往往述方外長生事一日大雪凍死市人為瘞於齊門之左每遇日出時冢上有紫氣高五六尺近視則無後一年有皇甫顏來吳訪其人有示以墓所皇甫持酒脯祭之大哭發棺得青竹杖表之曰谷隱柳處士墓

清遠道士不知何許人嘗同沈恭子遊虎丘有作其詩云我本長殷周遭罹歷秦漢以歲計之蓋二千餘年其仙之流也顏魯公和其詩刻石巖上

申屠有涯方外士也嘗携一白瓷瓶自陽羨遊吳大風雪中脫衣質舟沽酒斗餘飲畢大吐同載者逐之有涯挈瓶登岸倚樹高吟曰仲尼非不賢為世所不容蚩蚩同舟子不識人中龍溪雪載落梅寒聲激長松狂來但清嘯一壺隱塵蹤吟訖跳身入瓶悄然無跡舟人舉瓶碎之無所見他日同濟者有見於虎丘劍池側箕踞而坐知其為異人也

張志和字子同浮家泛宅在五湖震澤間號玄真子擢進士第守真養氣卧雪不冷入水不濡名山勝水多所遊覽頗與魯公刺湖州與同遊平望志和酒酣為

水戯施席於水上獨坐飲酒嘯歌去來如棹舟聲復有雲鶴隨其上下觀者驚異志和遂於席上揮手謝別上昇而去

宋

陳浙徵字彥真吳人先名伯雄元祐中得疾因往茅山劉靜一求符水下山覺眩昌不能前據石大嘔疾遂愈棄家為道士築室柳浙泉上徽宗聞其名屢詔不起乃以所居為抱元觀而錫以洞微法師之號

申元道泰陵人師事徐神翁得脩鍊術將出遊請于師師示曰逢虞則止無雪則開乃渡江至琴川見虞

山問於人曰此何山人曰虞山也即築菴居之插竹成林因名竹林菴山中每患無汲一日大雪獨於菴前覆蕢不積遂浚而得泉因名雪井紹興間喻抱元改名招真菴又嘗於福山建潛真館梅里建順真館為鍊丹之地

戴省甎長洲人初唐畢誠捨別業為太和宮省甎少孤隨母歸于畢氏以嗣焉與孔子玄棄俗入道項舉之東京九成宮住持道士妙通法師宋政和八年來吳中為崇真宮開山有宸翰碑賜舉之者刻宮中

歐法師嘉定人紹興中有雲游士慙黄渡崇真道院数日別去且期三日後當再来為我具酒肴及期果至共為歡飲就法師掌中教書符訣令醮祀伏壇用之自爾法師主醮事人輒見其彷彿升空法師臨終挺然而化

易如剛字仁甫饒州安仁人初入龍虎山為道士慶元初召住三茅授太一宮高士後為崑山普照觀開山住持寧宗御書觀額及書正堂扁以賜嘉定六年又賜號通妙先生十四年加葆真元延祐三年加封通妙葆真文教真人

王惟一號景陽子括蒼人從父官華亭因家焉以儒飾吏事已而棄去從方外游遇至人授以還丹九轉心領其要乃着景陽明道篇金丹樞先天易贊祈禱問答行雷心傳道法精微凡六書晩居樊涇岳祠

桒子琥字懷瑛括蒼人宋嘉定間開山于邑之集仙宮賜號冲妙大師脩煉之餘游戲翰墨嘗自寫像并贊云

應錫智字子信仙居人宋咸淳間來吳愛虞山之勝逮志和道院精于道法弟子王大成平江路道錄

蓑衣先生者淮陽書生也姓何氏從其祖朝議大夫

執禮避亂来吳中嘗舉進士不中一日游妙嚴寺臨池照影豁然悟道遂掛一蓑被髮徒跣往来市中圍泥擲磚有類佯狂者言人禍福休咎多奇驗初無定止笑傲謳吟自適其適怒罵發嗔人莫敢近後結廬天慶觀前一土室常時叉手跪膝晝夜不寐是必一至吳江曳馬或人有叩之者但云無人在這裏此是空屋徹幾隱語驗而知神或經日月不食不告飢渴嚴冬敲氷洗蓑氣騰如蒸所坐處雪亦不積嘗有語云自家屋子不脩整只理會自家屋子好習會有病者乞醫命持一草去病即愈衆翕然求治以蓑衣先

生稱之孝宗夜夢有蓑衣人跣哭來弔者訊之曰臣蘇人也詰其故不肯言居月餘成恭后上仙莊文繼即世上矍然驗昨夢有諭遣不至上念恢復大計累歲未有所屬且坤儀虛位乃焚香默禱白誠能仙顧必知朕意遂授瑙以香茗曰汝見何則致贄而已問所以来則曰上自禱我不及知視其何以復命先生掉首作吳音曰有中國即有外夷有日即有月不須悶趣之去既復呼還曰所悶者姓我猶忘之但言朱家例子不可用也上曰是誠能知我心遂賜號通神先生築通神菴于觀之內親為宸翰書扁以寵之一

時强邀入菴大笑而出復栖故址已而成肅正中宫
帰謝氏盖本朝故事惟欽成本姓崔後育任氏朱氏
既而惟從朱姓不復帰上意常欲以為比而未决也
北伐之議亦少息焉上嵗設齋合雲水士施予優普
一嵗偶踰期衆訝之忽於卧搓手瞬目曰亟来亟来
舟至平望矣人有見於岸傍者盖是日固未嘗出衆
益服其神光宗即位召之不至慶元三年端坐而逝
葬長洲縣二十都金鵝鄉燕塘之原
獃道僧兵家子少有所遇不言姓氏何蓑衣舊與之
友柳不知幾何時髠而鬉曰似道似僧故名狀不慧

言發奇中好蕩游市井間見人必求錢得則隨與貧者他日或薦道僧上欲見之何挽呼不使去且曰是將捉汝縛汝監汝不容汝来矣道僧竟去見于內殿不拜所言不倫上容之使出入勿禁踰年帰見何何以杖詬逐至死訖不與接一談紹興甲寅道僧入北內坐榻前曰今日六月也好大雪侍璫咸笑顧曰爾滿身皆雪相與罔測亦莫以為意至八日上厭代矣縞素如言焉

孫錯祥符末採藥入山遇道士授以符且與丹砂一粒曰此可召役鬼神當齎此符可百錢足充汝衣食

既下山戴鐵冠披絳服騎牛至大名時太尉王嗣宗守魏表送闕下補司天監保章正專主符禁後不知所終

梁亮崑山人家駟馬橋下捕魚為業於鼠穴中嘗得書一卷讀之提刑吳潛舟次江上方小飲亮携盤步水上入潛舟潛怪問之曰欲假公金銀酒器潛與之投入籃而去明日見於橋上碎而分諸貧者潛以為妖追逮至官亮剪紙為魚游躍水盆中復剪一鷺飛繞庭下攫其魚而上衆仰觀遂失亮所在

程若筠吳中道士善畫嘗召至京師

李懷仁善畫龍嘗於毘陵天慶觀畫壁自題姑蘇羽士醉筆

鄧道樞字應叔綿州人以齋科精嚴際遇理度兩朝端平甲午隨魏了翁出蜀居吳郡守趙與籌俾住持文昌宮宋亡得上官氏廢圃於城東爲栖息所名會道觀時浙西按察使闊公子靜徐公子方輩皆與道樞游道樞工詩有東遊集尤善鼓琴

元

周文英字紫華至元戊子幸先生過吳城至紫華家見紫華讀參同契曰少年讀此何為其有所悟耶抑

有所慕耶紫華曰心有所慕耳未知所悟先生曰子
有夙契可與語至暮留宿夜甚寒将熾炭先生亟止
之視其所衣僅一木綿裘內襲褚衣曾不掩脛時方
雪積已半尺所居有光赫然出屋上雪獨不積鄰人
以為火操水具至救紫華異之達旦留詩別去叩其
姓名乃指書中幸字故稱之為幸先生云問所止則
曰舟泊楓橋明将過洞庭七十二峯西遊矣次日紫
華冒雪至楓橋果見大船泊橋下先生倚蓬而笑曰
吾知子必来因留款以盡所言入舟治具出一小鼎
僅容三合許匪陶匪石色紫而瑩貯水銀爐之頃微

有聲濺濺瀉水中摶之加以椎鍊則鏗然命舟子入
市即能易物再貯水銀一器如前加以黑末半匕置
鼎及成則黃金也盤旋終日執手而別曰吾即從此
逝矣後會戊亥間當戍子志紫華自此若有所得越
歲甲戌一日以幸先生所書展玩曰茲維時矣遂歛
衽端坐而逝若委蛻焉

古無極不知何許人居對門道堂葺一室以白堊塗
四壁中設榻常出所携瓢笛漁鼓等數懸壁上以書
一束為枕自釀酒一甕於牀頭人有求飲推手弗許
飲盡復釀日以為常扁其室曰小小蓬居室中皎然

如雪蚊蠅不敢入暑中開戶而眠不用帷帳猶犬至即俛首疾回無敢窺其內經年不見揮拂一塵不生未嘗出募於外而牀頭青蚨不乏人疑其術逼問之但笑而不言一夕撤去所用之物竟不知何往明日物色之追及葑婁盤閶四門皆云是夕見其負籠荷杖出門去

莫月卿諱起炎吳興人生宋寶慶丙戌少慕玄學至青城山見無極徐真卿授以雷術又聞建昌鄒鐵壁得王侍宸斬勘法委身童隸事之鄒疾危遣去曰吾將逝矣雷書之全不能畀汝已而書張使者一符授

之再見潯陽楊真卿精於持練動與神合時愤世嫉邪托狂直于酒信筆塗墨符出詭祕語人莫能曉實祐秋越守馬裕齋致之禱雨雨大澍理皇賜宸書詩賛至元戊子中丞崔彧奉詔江南起覲京師祈禬有異驗賜宴光祿暨命典道教事力辭南帰抵吳城光盪巷學者填門嘗書鐵壁言于門曰百事動雷霆龍神拱手聽不洩亦不祕淵默有天聲癸巳冬謂其徒曰明年正月某日吾逝矣至期書一偈曰六十九年明月幾番陰晴圓缺今朝無缺無圓三界光明透徹書畢問欽與衆謂與矣復揺首曰待吾五事備須臾

天忽曖昧風雲雷雨電交作俟霽歛焉葵長洲縣陳公鄉實至元三十一年弟子得其道者吳下張雷所王繼華余靜隱馬心吾江東許無心陳靜佳令傳法曰周玄真玄真得之步雲岡雲岡實得之雷所會稽楊維禎作傳金華宋濂又為之碑

周詳吳人嘗泛東海誤到一山名曰紆嶼其地方千里上有千餘家莫知年歲亦有五穀風俗畧與吳同山上有陳長者已六百餘歲不飲食顏色如六十歲人山中人奉事累世每有疾病即以器詣長者乞祭水飲之輙愈詳留三年還語如此

邏公式居郡城金獅巷毋汪夂病一日有客叩門青巾烏袍白晳而髯自言潤州范公橋張八叔也前巷袁二十五秀才令来切脉公式出見之客曰不必診吾已得尊夫人病狀留一方曰烏金散飲之毋遂瘥公式詣謝袁秀才因以驚異坐側有洞賓像即前所見者究其書本得於張八叔家公式由是求之以歸後仕赴調京師過天津橋見丐者爲人毆辱公式問其故毆者曰負我錢五百久不償公式探囊中錢代償而去他日經其處丐者探懷中一瓶以餽見其垢穢辭不受他日又見拉至其家委巷窮攔敗席障門

士榻上瓦盆貯酒果蔬為餉公式復不領畧他日得官南歸至汴堤風雪交作步不可前因憩道左旗亭中少頃主人出迎則向橋邊丐者相見良悅酌酒以進公式雖嘉其意終以往日垢穢不肯飲其人曰天氣苦寒非酒莫禦强為我釂此公式訖不濡吻其人怏怏乃包侑酒果為贈公式不忍重違勉受之上馬數步竟授其僕覺重啓視之桃李梨櫧皆黄金也公式方悟其異人痛恨久之丐者復至曰官人自無仙骨爾指顧間酒家與主人皆不見

王可交吳淞南趙屯人以耕釣為業嘗棹舟出江口

欻見彩舫盪漾山流而来有道士七人皆少年王冠霞帔服飾各異侍者十餘人總角雲髮又四人黄衣櫂船一人呼王可交一道士令總角引可交上船見七人前各有青玉盤酒菓瑩徹有光不可識又有女伎十餘人悉持樂器可交立蹉未遍拜七人共視可交一人曰好骨相合仙供炙破矣一人曰與之酒侍者瀉酒再三瀉之不出一人曰與之栗取二栗付侍者與之其栗色青如棗長二寸許肉脆而甘如飴食乆方盡一人曰王可交已見之矣可令去勑黄衣送上岸向所乘漁舟不復見黄衣曰不必舟但瞑目自

到須史回望峯嶺重複松柏參天乃天台山瀑布寺前也見一樵者并僧數輩皆来問可交所從来可交以實告問何時離家曰自三月三衆大驚曰今九月九日矣且去君鄉水陸千里僧邀可交具食可交自食栗即絕粒飲水耳僧以狀白唐興縣縣達台州州以聞越州廉使王渢召見可交身長七尺餘儀貌殊異言語精爽渢歎曰此誠真人也又以同姓益敬重之餉以道服遣人至蘇詰其家果言三月三乘舟入江不帰謂己溺死招䰟葬之渢具以表聞可交後帰鄉與鄉人到白鶴江口指以為遇仙處後挈妻子入

四明山二十餘年復出明州賣藥酤酒得錢即施與人且言藥則壺公所授酒則餘杭阿母所傳藥以治病有驗稱以王仙人藥酒一時多圖其像人尚有見之者

張善淵字深父號癸復道人吳之華山人其伯父崇一始為道士得易如剛靈飛步法稱之為張雷師宋尚書包公恢薦于上命主郡之天慶觀故善淵從其學輒能捕逐兇物呼致雷雨郡守潛說友擧住建德永隆宮再住平江光孝觀世所謂道法藥術凡四方有一術一法之異必究極其妙莫月嵒侯清谷時為

道門所宗咸異重之而樂授所祕元世祖詔舉山林
有道之士嗣天師以善淵薦乃與其弟子步進德入
朝奉旨召鶴且有禱亦輙應遂命爲平江道録住持
天慶觀又改紹興昭瑞宮鎮江道録壽九十二
步宗浩字進德早習儒中歳始慕道從張雷所于玄
妙觀授回風混合大洞真詮上清靈寶三五飛步之
祕碧潭斬勘之書如有祈禱雨暘呼召鸞鶴在乎掌
握驅邪救患甚多靈迹延祐間制授貞元徽妙弘教
法師其弟子周玄真楊中立
黄孤山錢唐人諱道淵嘗遇郢人衛淡丘授以脩真

要法及醫藥方伎南遊武夷師事金華潘雷鑑挾其術北上後歸憩吳中吳人嚴其抱疾買地建壇以祀玄帝朝夕懇禱願愈斯疾而孤山適至授之以藥餌不數服遂愈於是壇宇悉歸孤山復為傾貲大構皇慶初延雷鑑為開山廣微天師聞于朝賜清真觀額

倪玄素杭人從全真家風明心見性坐圜煉丹出金蓬頭一泒至元間避冦至吳下于白蓮涇畔立栖止之地建佑聖道院

金善信字實之長洲儒家子生而雅好老氏之學父毋嘗為納婦有子矣時張雷師能以符篆捕逐兕物

因事之乃冠其冠執弟子禮及聞莫先生洞一者嗜
酒醉輙詬罵人呼雷役雲御孽如兒戲善信尤尊事
之盡得其不傳之祕遂搆仁壽觀於城東北隅日與
其徒研覈妙旨其言以為心神至虛無所汨沒諸陰
銷盡諸陽自集蓋有形者陰無形者陽陽益勝陰氣
益調精我得清淨去道無難矣善信受知于嗣天師
留國公起為廣德路道錄住仁壽觀聞之于朝璽書
為之加護畀以體仁守正弘道法師之號其詳見金
華黄文獻公所為碑

周靜清常熟雙鳳里普福宮道士至元間詔授清寧

抱一凝妙真人嘗提點平江路道錄宮中有芝生四十二莖長二尺許敷舒閒金縁而生天師張與材為作玉芝祠記

侯順軒其先蜀人宋季隨父来吳宋亡弗歸順軒乃學道於洞庭之仙壇觀一時名士若中書劉公丞相吳公皆與之游寶祐間遊天台劉公詩送之其徒曰李碧山元虞奎章省墓于吳順軒抱虞氏岳陽使君遺書與見白雲間因贈之詩曰洞庭高士成都客曾是相從大父時每抱遺書嗟往事復貽妙句樂新知鶖鷥影裏心元靜鷗鷺盟邊願不疑但得閒身各安

健白頭婦共橋中碁願軒善畫
步雲洲吳中道士事寡嫂女兄甚友愛
殷震亨字元震崇明西沙人出家為寶慶觀道士工
詩所著有在山集元大德間人也
鄭守仁天台人着道士服長游京師寓蓬萊坊之崇
真宮不事干謁齋居萬松間一夕大雪填門僵卧讀
書自若號獨冷先生至正間來主白鶴觀
富恕字子微宋丞相文忠公裔孫少為進士渡南而
來居於吳值時兵亂遂為吳江昭靈觀道士善歌詩
有名于搢紳間嘗別築室雪灘之濱扁曰掛蓑亭又

繪仙山訪隱圖一卷寄興於雲海之上以研窮黃老之說遂昌鄭元祐為著記而亟稱其為人云同時有膺擇中瑛石室皆吳江詩僧想與往還為方外交

國朝

席應珍字心齋號子陽子常熟沙頭人年未冠即辭家學老氏法兼讀儒書尤邃於易至於釋典方術之道悉能通焉孝於毋滫髓溫凊之奉勿少怠死葬如禮春秋祀享痛泣如初喪或謂親愛既割何得徇禮若是之過邪應珍曰吾法當割愛入道然世間豈有不孝之神仙也哉應珍始提點致道觀後遷郡之白

鶴及居相城靈應宮一坐二十餘年兵後能中興其業洪武十四年三月十日卒年八十一沙門道衍多得其傳嘗為葬銘

李德曆字士明嘉定人少出家郡之寧真觀旁通于醫過淮人李清隱授寳太師飛騰針法故以醫鳴洪武初召見至京力辭婦德曆兼通儒學孝友律身縉紳大夫多與之游嘗携一瓢賣藥吳市瓢小而類鶴因號鶴瓢道士潯陽張羽為傳王行高啓輩皆為賦詠

林剛伯常熟人博學能文詞寄迹老子法中永樂初

舉往龍虎山校勘道書嗣天師張宇初甚器重之嘗預脩永樂大典

周玄真字玄初嘉禾人其父月心仕陰陽教授生八歲而孤與毋林氏居年十二辭家學老氏法于其邑紫虛觀從李太無為道士太無杜南谷弟子也至正戊子年二十始来蘇之城東葑門外黃泥坂丹霞里報恩道院玄真能以符篆召鶴因名所居曰来鶴軒仍自號鶴林先生玄真雖身寓方外事毋林至孝其學受靈寶經法於谷神曹師又因玄妙高士顧養浩受五雷祕文於步雲岡步受於張雷所張親受於王

繼華其授之得其傳者莫月鼎也洪武戊申京師李
韓公迎玄真致雨有應明年庚戌上欲問鬼神情狀
被召錫宴光祿又明年上召問雷霆所以神之故對
曰天地之間陰陽運轉故有神神與人合者也雷非
人無以知雷之天人非雷無以知人之天天人相孚
同一理爾上悅壬子三月不雨右丞相汪公命玄真
致禱其應如初乙卯又旱玄真禱亦應冬無雪復命
玄真祈之已未授領神樂觀事玄真嘗脩達安里橋
于通衢及主報恩道院嘗一新其祠宇繼主常熟致
道觀復脩丹井其澤物之功類此卒葬月鼎墓次

郭守源字本中㓜從白羊山人張仲簡學詩時聞玄妙觀周玄初道行守源事之得其所祕洪武初應選居神樂觀後薦其名官于天壇奉祀凡朝廷祀事逮太壇場勑副四十三代天師無為真人故眷渥日隆賜與有加永樂元年擢道錄司左至靈佐領天下玄教住持朝天宮後終　皇儲製文諭祭

胡道安松陵人從玄妙觀計玄老為道士晚遇至人授青城太乙雷書及斬勘魈魔祕旨洪武末郡中秋旱太守率僚屬致禱道安登壇醉酒詬罵怒髮衝冠令下陰雲四合雷雨大作守為稱異性佯狂人呼為

胡風子

楊中立字玄微少入玄妙觀嗣步雲岡為太極五雷壇正宗志尚朴素甘分林泉取漆園吏之言扁所居曰一枝巢遂昌鄭元祐為之記洪武壬戌掌道紀司

薛朝陽字廷陽先居龍虎山上清宮號洞玄冲靖廣道大真人有齋糧田庄在崑山澱湖上因築觀堂游息于此洪武二年寓居江灣報恩宮時年九十三

陳昉吳江縣吏也平生崇奉三教廣行陰隲惟未能斷食魚之好嘗於池中養魚以待烹煖方欲作膾待賓忽池中偶侶人言悲哀乞命於是省悟盡放其魚

於江是夜夢群魚謝曰玉帝知君放我等萬千性命
已令天曹掛名仙籍三年后果於長橋踏白石上昇
論曰世有神仙引導之術經簡而幽幽則妙門難見
言實而抑抑則明者獨進大都蠲去邪累澡雪心神
乃有壓駕昇天長生世上者焉却粒之士餐霞之人
非減景雲棲抗高木食無以成其羽化遂其獨往故
隱迹郎官潛名柱史則東明九芝之盖北燭五雲之
車樵客看棊羽人採藥則爛柯斧于空山閱仙書于
南洞藥非世教人豈常流看桃核而問棗花庭舞經
乘之鶴坐絳雲而臨玄水池游被控之魚何必蓬萊

方丈瀛州三神山乃有諸仙及不死之藥哉文中子曰玄虛長而晉室亂非老莊之罪也養性得仙各自有法凡三十六吳中若赤鬚子之好食石脂以服食度骨筋者也魏伯陽之神丹仙去以藥石上騰雲者也葛孝先之行水不濕以清靜飛凌雲者也劉根之下神鬼以祭祀致鬼神者也陸脩靜棲雲寺以去欲但存神者也楊羲高談道要以把握知塞門者也周隱遙生死無恒以太一柱靈氣者也張志和守真養氣以恬澹存五官者也張繹居貧守約以寂寞在人間者也偉矣仙才飄然勝氣其間階次心行等級非一

覽之起人外之想如朋松石介於孤峯絶嶺窺烟液
臨滄洲矣區區市朝井邑瑜居幸生如蛙在井中駒
蹙轅下者胡足與語懐玄抱真之事哉
賛曰紫館丹室素券赤明指樹爲姓合氣爲名寝冥
緑房飛歩玉京升玄内教靈寶上清從師採藥病愈
身輕去留青鳥昇沒虹旌

吳中人物志卷之十一

吳中人物志卷之十二

長洲張

曾

方外

西晉

竺道生鉅鹿人姓魏氏初入廬山幽栖七年後游長安從什公受業關中僧衆咸謂神悟獨文字之師以生為邪擯而遣之遂之虎丘山聚石為徒講涅槃經至闡提有佛性處曰如我所說契佛心否群石皆首肎之至今虎丘有點頭石

支遁字道林姓關氏家世奉法年二十五始釋形入道住剡東峁山性好鶴鎩其翮不復飛視有懊喪意後養令翮成致使飛去問與何驃騎期當為合八關齋以十月二十二日集同意者在吳縣土山墓下三日清晨為齋始道士白衣凡二十四人清和肅穆莫不靜暢至四日朝會衆賢各去既樂野室之寂又有掘藥之懷遂便獨往諒天爵以不加為貴誠逸祿以靡須為足有道林集為釋門絕秀矣

智積菩薩當東晉末自西土來開山於靈巖寺朔之伽藍泗州僧伽持鉢江南至常之無錫聞智積在蘇

州即日囬曰彼處巳有人矣由此名遂顯有一貧婦慕其行嘗持角黍為供智積受之嫗因得度至今上巳日號智積誕辰每聚數十百嫗為角黍會

法愔西域人晋義熈中至中夏與慧遠法師結社廬山已而来蘇念佛三昧化導有情蘇人翕然帰之為建淨壽院居之

隋

智琰字明璨郡人姓朱氏梁散騎侍郎獻之孫幼事通玄璩法師授典過目輙成誦長遊都下與清安禪師齊名陳亡帰虎丘憑岩面壑者三十載澗飲藿食

世味泊如隋尚書令楊素左僕射蘇威皆嘗駐節山中接其緒論煬帝鎮維揚具幣招致琰恐重累使者為之一起及見辭以疾竟不為用卒窆武丘東寺

梁

僧林吳人有道行大同中入蜀居潼州豆圖山禪默累日見巨蟒於前舉首如有叩者林為授三歸自爾蟒不為害涪水之陽素無猿林至有二猿度水來依林栖林去猿復泅還又嘗露坐赤水岩虎前伏聽林說法久乃去

惟靖吳人年三十許入國寧寺禮闍黎大德慧政受

天台教嘗侵星赴㮤林寺晨粥而多虎豹隨到寺門
虎跪地若伺候靖一復隨逞明巨跡極多靖恐人知
以鋤滅虎跡俄避背困睡有鵂鳥糞瘡所未幾全
愈又虞氷雪置秔地窖中日以鍬合菜煮食過期米
常滿不耗靖乃築之而云吾被此物知非理也卒時
年七十餘

慧嚮吳興人姓懐氏梁天監中後居虎丘不得甘泉
乃俯地側聽得泉曰虎跑泉是也駐錫馬鞍山謀建
塔廟坐於山脇石室間有二虎為侍方運籌思俄有
神人謂曰願施千工以成是夜風雷震吼林木號怒

但聞樸斲聲明日奇石矗然廣階駢堿截如也延袤十七丈高十二丈蓋山王之役神工耳事聞武帝為造寺名慧聚今山中尚存石像於室中扣之鏗然有聲呼為嚮大師

酩酩尊者一作憨憨未詳何許人其在虎丘卓錫湧泉名憨憨泉復在寶華寺亦以是名

吝

義師不知何許人狀如風狂貞元中巡行吳苑乞食忽於民肆運斤壞屋簷十餘間其民禁之不得人知其神禮曰弟子活計賴此　師曰爾惜之耶擲斤而過

而去是夜市中火惟所經壞者獨存嘗止一廢寺殿
中冬夏積火壞幡木像悉燔之好活燒鯉魚不待熟
而食垢面不洗洗輒雨吳人以為雨候將死飲灰汁
數斛乃念佛而坐不復飲食人聚觀之七日方逝盛
暑色不變支亦不摧

續空本齊君房也苦貧勤學為凍餒所驅元和初游
錢唐至孤山寺西飢甚不能前俄有胡僧顧君房笑
曰法師諳旅况否君房曰何哉僧曰子不憶法華經
于洛中同德寺乎應為飢火所惱不暇憶前事探鉢
囊出一棗大如拳曰此吾國所產食之知過去未來

事君房食訖甚渴掬泉水飲之急欠伸枕石而寢有頃乃寤思講經于同德寺如昨日焉遂落髮

鑒師元和初郡人馮生調選長安有老僧自稱鑒師詣生曰汝吾甥也相與往來歲餘馮得東越尉鑒師負笈告去曰我廬於靈岩寺之西廡久矣游長安忽十年幸與君相遇今將歸故來告別然君尉越道出靈岩寺當一訪我後馮生詣寺詢之曰鑒師安在寺僧曰吾寺中無名鑒者生始疑異謂彼信士豈欺我至西廡下乃有群僧畫像其一狀類焉視其題云馮氏子吳郡人年十歲學浮屠氏法以道行聞

印宗講涅槃經咸亨中詔至京師居大敬愛寺辭往
蘄春謁忍師遂至廣州遇六祖能大師盡悟方外之
旨著心要集行世
元遂南禪寺千佛堂轉輪藏成緇白徒聚謀曰功德
如是誰其尸之宜請有福智僧越之妙喜寺長老元
遂禪師為之主僉曰然遂既來教行如流僧過如歸
供施達䞋隨日而集師又日與苾蒭衆升堂焚香合
十指禮千佛然後啓藏發函鳴犍椎唱伽陀授持讀
誦十二部經經聲洋洋充滿上下遠近有情識者法
音所及無不蒙福法力所攝鮮不歸心信有以表旌

覺路指轄法輪矣

齊翰開元中住武丘道性淵黙心不関事與皎然甚契

智聚住武丘東山瀹法師弟子至德二年奏勅太極殿進講金光明經天子嘉禮歸卧舊山開皇間璽書勞問卒窆山南虞世南為文

法恭吳人為智聚弟子居武丘為道者貴其精力

瑗字辯空嘗披一衲不計寒飢勤行精進嘗撰武丘僧苑一卷注郁子二卷文集三卷

文暢師吳人韓文公有送北游詩

元達上人年踰八十好種藥有藥園在重玄寺其品多致自天台四明包山句曲叢萃紛糅各有指名皮日休嘗為賦詩

貫休婺人居萬壽寺禪月閣因稱禪月太師有詩名禪月集梓行于世又善畫古佛嘗自夢得十五羅漢梵相缺其一有告者曰師之相乃是遂為臨水圖以足之其畫本猶傳

晝字皎然工詩嘗謁韋蘇州乃苦思作古體十篇為贄韋殊不稱賞晝為之失望明日寫舊製復謁韋吟諷不釋手云師幾失聲名不以所工見投而猥希老

夫之意人各有所得非卒能致盡服其精鑒

五代

後唐廬山僧紹宗郡人性朴野不群流俗江南李國主造寺居之又躬入山請謁甚加禮重

漢清化師全付崑山人隨父賈販至豫章聞禪會之盛求出家學成自仰山還故國錢忠獻王賜以紫方袍不受改號純一法師開運中坐亡有大風震林木焉

紹明律師慧聚寺僧居半山彌勒閣一夕夢有神人曰簷前古桐下有石天王像與銅鐘詰旦掘其地果

獲之今尚龕置壁間形製甚古有詠之曰一旦石像
欲莪現先垂景夢鳴高岡常熟破山恩高僧學於紹

明

宋

遇賢郡人林氏子出家東禪寺性嗜酒人稱為林酒
仙其貌恠偉口可容兩拳手垂過膝日行路中嘗持
一錢桃見瓦甓輒碎之人問其故荅曰世路不平臘
郡酒家得其飲酒獲利十倍有一酒肆森之甚謹其
將示寂至其家曰吾日飲汝酒未能酬直今以相報
耳乃大吐石臼中囑以紙封閉三日啓視之則已結

如鷄子未幾疫痢大行人服其一七則瘥酒家因以致富祥符五年年八十八而化其骨尚塑于像存寺中遇賢喜作詩時有警語張丞相即之手書刻于歷陽尤能前知人禍福言無不驗郡守梅詢贈之以詩曰出入常携一古藤三衣纔重貌稜稜紅壓酒滿何曾醉知是僧中第幾僧郡中嘗有虎為患遇賢騎虎出城去其患遂息又嘗渡江遇風舟將覆觧袈裟為帆風濤即止其神異如此

道川本崑山縣弓手以勇力名方被差捕宿一庙中忽有所得竟投山西東齋出家遍游江湖道遇虎不

爲動虎亦馴伏一日大書云我有一條鐵棒䌲揝妙用無人識臨行撥轉上頭關轟起一聲春霹靂危坐化去有注金剛經

蝦子和尚宋承平時好食活蝦丐于市得錢即買貯之袖中且行且食或有隨其所往視之即出哇于水羣蝦皆游而去

毛僧日遊聚落飲啖無所擇輕薄子多狎玩之貴勢要之不諳忽謂人曰吾死矣乃危坐誦偈曰毛僧毛僧事事不能死了燒却恰似不曾言畢而化

法全崑山陳氏子棄家從道川叅請勤至一日行靜

濟殿偶撞其首于柱間忽然大悟旁人見其光彩飛動自此遍走山林道價日增後住吳興道場山

譖三命承天寺僧好食活雞精於陰陽之術吉凶多驗人欲其卜葬則以數十活雞隨之聞其聲㖠然食之愈喜後焚有五色舍利自舌本湧出

宗本承天福昌院飯頭飯熟必禮拜然後供僧一日忽悟恣談皆經中語見道甚明人有飯僧者必告曰汝先養父母次辦官租如欲供僧以有餘及之徒衆在此豈無望檀那之施須先為其大者率以是勸人仁宗嘗召見賜金襴衣加圓照禪師歸山其光至今

師時有貴戚試以娼女薦寢登榻鼻息如雷娼為般若光所爍一夕不寐明日焚香禮拜云得見古佛希辯常熟寶嚴院僧吳越錢王之子太平興國中隨王入覲見于滋福殿賜紫方袍號慧明大師尋歸故剎賜金造七級浮屠淳化三年御書急就章逍遙詠祕藏銓聖惠太平方凡一百四十三卷以旌之道元住永安禪院祥符中嘗進所纂佛祖迨近代禪語為禪錄三十卷詔翰林學士楊億等刊定刻板宣布

道欽崑山圓明村朱氏子授業景德寺游歷叢林遇

一道者語之曰汝乘流而行逢徑即止欽至臨安見
東北一山秀出樵子曰此徑山也欽遂居之為開山
第一代禪宗嘗召至內庭賜號國一禪師今鳶巖寺
有羅漢橋蓋指國一云
淨梵嘉禾人十歲祝髮勝果寺元祐初住蘇之北禪
寺講法華經懺感通普賢受羯摩法呼淨梵比丘長
洲令王彥為記其事卒葬橫塘般若院
法遠鄭圃田人出于王氏年十九游并州從嵩禪師
受具足戒再歷諸方遂來住天平山擬班固九流作
九帶敘佛祖教義博采先德機語參同印正學者傳

之歐陽文忠公一日造其室因與客棊遠坐其傍文忠請棊說法有從前十九路迷悟幾多人之句文忠嘉之所著有偈語妙密號棐石野人少與達觀頴公輩游蜀屢更横逆以智脫之衆謂其諳吏事又號遠錄公詳見恵洪所為傳

法雲字普潤長洲彩雲里人六歲從師授法華經輙能成誦後參南屏清辯得言下旨政和七年徽猷閣直學士應安道舉為松江大覺住持未幾以毋老歸養日以内外典從事非關會不出有注解金剛經心䟽鈔息隂集行世

可觀字宜翁華亭戚氏子年十六具戒依南屏精微師聞車溪聲振江浙負笈從之忽有悟乾道七年丞相魏杞出鎮姑蘇請主北禪適當九日上座作偈云胷中一寸灰已冷頭上千莖雪未消老步只宜平地去不知何事又登高魏公歎賞及得所遺法語謝曰當用拳拳斯道不敢孤負吾師有圓覺手鑑竹菴錄行世

良玉字蘊之慧聚寺僧行甚高旁通文史琴奕因游京師梅聖俞見而喜之以姓名聞于朝賜以紫衣仍作詩送其東歸曰來衣茶褐袍歸變椹色服扁舟洞

庭去落日松江宿水烟晦琴徽山月上岩屋野童迎相迎風景明椽榭後潜遁故山專以講經為務名所居曰雨花堂

宗秀吳僧也范文正公為其序曰師生不血食七歲持佛事隱于靈岩有年晩游名公之門未嘗及利天聖中大丞相東平清河二公奏賜紫方號定惠大師

慈受禪師靖康中住靈岩學徒甚尊之所作偈頌有文法嘗自贊云醍醐與毒藥萬味同一口美惡盡消融是故名慈受時高峯和尚雖相去不遠絕不會面因中秋賞月書一絶云靈岫高峯只尺間青松長伴

白雲閑令宵共賞中秋月莫道山家不往還

清順尊者郡守魏公迎住虎丘乃啓禪派

英覺印政和間住虎丘宣德郎何安中嘗為像贊

通法海覺印弟子子瞻與之游有書遺問

圓悟禪師說法虎丘張丞相浚嘗有祭禪師文稱其

發明正因超卓奇特真古佛語

彥倆虎中儼夫箭彥倆為拔之見破山寺記唐有懷

述常達宋有彥倆晤恩世稱四高僧

紹隆含山人師事圓悟得臨濟心妙大播東南住虎

丘居三年葬其山司農少卿徐林為塔銘

宗杲號妙喜思陵阜陵凡三賜號兩徃徑山来上虎
丘紹興中嘗抗論和議頡頏胡公高宗上封事雖在
方外其亦不忘世云

凈雪庭嘗以詩僧自通於郡守守書其剌云詩僧焉
敢謁王侯凈續云大海終須納細流昨夜虎丘山上
望一輪明月照蘇州守為大喜

慧遠嗣法圓悟孝宗召見賜坐問如何是心遠正身
叉手立曰只這是

慈悅隆興間海隅山僧初患水腫病有客自云姓回
以指爪劃其腹水潰腫消授以藥且云壽至八十五

後兩月又有客授呂真人像乃悟前所姓田者即真人也

惠詮東吳詩僧也佯狂垢汗而詩絶清婉嘗書湖上一山寺壁曰落日寒蟬鳴獨歸林下寺柴扉夜不掩片月隨行屨唯聞犬吠聲又入青蘿去蘇子瞻愛而和之曰唯聞烟外鍾不見烟中寺幽人夜又寢草露湿芒屨惟應山頭月夜夜照来去詮以此詩知名

道潜亦詩僧有標致嘗自姑蘇過西湖經臨平作詩云風蒲獵獵弄輕柔欲立蜻蜓不自由五月臨平山下路藕花無數滿汀洲子瞻赴官錢唐得詩大稱賞

蘇移守東徐潜往訪之館于逍遥堂士大夫爭欲識面蘇饌客羅俱來紅粧擁隨之遣一妓前乞詩潜援筆而成曰寄語巫山窈窕娘好将魂夢惱襄王禪心已作沾泥絮不逐東風上下狂一坐大驚潜作詩法淵明有逼真處曰數聲樵笛蒼茫外何處江村人夜歸又曰隔村彷彿聞機杼知有人家住翠微時從蘇在黄州京師士大夫以書抵蘇曰聞公日與詩僧相從真東山勝游也蘇以書示潜誦前句曰此吾師十四字師號耳

仲殊字師利承天寺僧初為士人預鄉荐妻以藥毒

之遂削髮為僧時時食蜜以解毒藥子瞻與之往還甚善號之曰蜜殊工於詩詞有寶月集當時有詆其所作多艷體

有規為人坦率其徒謂之規方外能詩言論洒落時年七十矣臨終前有詩曰讀書已覺眉頭重就枕方欣骨節和睡起不知天早晚西窗殘日已無多葉左丞為稱之

冲邈居崑山翠微年八十八好為詩所著有翠微集有評其詩云聖宋吟哦有九僧詩成往往比陽春翠微閣上今朝見格老詞清又一人

則之奚老嘉定外岡楊氏子禪學有十玄談參同契
詩有禪外集俱行世嘗作早梅詩云數萼初含雪孤
清畫本難有香終是別雖瘦亦勝寒橫笛和愁聽斜
枝倚病看朔風如解意容易莫吹殘又雪霽觀梅云
荒園晚景斂寒烟數朶清新破雪邊幽艷有誰能畫
得冷寒無主賴詩傳看來最畏前村笛折去難逢野
渡船向晚十分終更好靜兼江月澹娟娟
法貝藴常法平俱吳人能詩貝有絕句云鶴鳴九皋
秋夜永紙帳芙蓉卧燈影九州之外更九州誰解摩
心發深省常詠石菖蒲詩云細水園碁石纖纖手自

移幾年離雁蕩萬里到天池平登北固樓詩云不負南徐眼来看北固雲金焦兩山小吳越一江分皆有唐風致盖勝流也

定欽蘇州定恵院僧蘇公謫恵州嘗擬寒山十頌使其徒卓契順往恵州寄慰安否蘇得詩甚嘉之有曰語有璨忍之通而詞無島可之寒為和八首初契順涉江度嶺徒行露宿僵仆瘴霧黧面璽足為其師持書至恵且曰恵州不在天上行即到耳授書徑還公問其所求荅曰契順惟無所求故来恵州若有求者當走都下矣苦問不已乃曰昔蔡明遠鄱陽一校耳

顏魯公絶粮江淮間明遠載米周之魯公憐其意遺以尺書天下至今知有明遠今契順雖非明遠然區區萬里之勤儻可援魯公例得數字乎公遂為書淵明歸去来辭以遺之今定慧刻石存焉

賛寧吳僧博物稱于時柳如京徐騎省與之游或就質問難事楊文公歐陽公亦皆知名嘗采經傳物類相感者為書十卷又撰笋譜二卷時有安鴻漸好嘲謔遇賛寧與數僧偕行指而言曰鄭都官不愛之徒時時作隊賛寧即應聲曰秦始皇未坑之輩往往成群其敏捷如此

繼肇法能俱吳人肇工畫山水與巨然同時能工畫羅漢

普現字無隱西隱寺僧臨終有偈云五蘊色空皆是幻空華世界本非真西方淨土華池上別有無為清淨身

子芳字春谷法昌寺僧雲遊四十年不返叅學天目山又十年乃歸謂其徒衆曰吾化緣盡矣索筆書偈云負荷犂鉏歲無力強呻吟一聲掣動鼻頭索萬水萬山何處尋

清珙常熟人叅學及菴和尚得其指的居霞霧山三

十餘年樵蘇之役躬自為之有古德之風禪餘喜作詩有山居吟并有語録永珍字季潛臨川人十三祝髮為僧入徑山叅範無準禪師入太白叅癡絕冲滅翁辭歸過雲川舟覆墮忽有悟見石溪石溪曰汝来矣使侍左右其宗出楊岐會禪師者也嘗来甜虎丘又住常熟能仁嚴劲卓立風釆振厲聞于四方至元間有旨移住平江萬壽後築室對門外以待叅學者署曰天隱菴大德庚子留偈化去火之得舍利并其骨塔于吳虞文靖公實為之銘

德正徐兢之兄登科為平江教官棄去為僧能畫山水人物種種清絶專師龍眠

文了善烹茶每盞旋謂之攪和事畢方始入湯花粟如沸嘗游荆南高保勉白于李興延置紫雲菴日試其藝保勉父子呼為湯神奏授宣華定水大師

元

餘澤字天泉郡人陸氏子學天台氏教辭辯博音吐如鍾大德十一年出世呉之永定遷北禪尋奉召住杭之下竺會朝廷勘金書藏經居京師於翰林諸老往来倡和方萬里於吾衍座上見其詩豪放愛而

摘奇句為長春集序而歸之後門人編次平日所作為雨華別集虞伯生為序

圓至字天隱年十九出家依仰山慧朗大師為浮屠有文名所著筠溪牧潛集方回為序又注周伯弜三體唐詩晚居磧砂寺

良琦字元璞出家天平寺號龍門老樵有詩名與楊廉夫鄭明德諸名勝倡和其詩多見顧玉山草堂雅集中

衍道原石湖人工詩尤善書至正初主嘉禾德藏寺才辨聞望傾于一時有碧山集危太僕為其序

妙聲字九皐吳縣横金人出家郡城景德寺授業于天泉學文于道原年十九以詩謁袁伯長學士荅之詩有云天機不受梁燕語逸興直與江鷗親甚見引重有東皐録刻于寺中洪武辛亥被召赴闕顧問稱旨賜金還山

椿大年吳中巨族沈大傅八葉孫早以詩名叢林中遊錢塘南北兩峯與南屏報上人賦詠争奇勝見顧玉山草堂雅集

普明嗣法徑山晦機熙公後住承天寺以書蘭與柏子庭齊名

慶聞字無逸吳僧嘗箋注范成大田園雜興六十首方回鄭國為前後序仇遠顧逢又為賦詩蓋重其訓詁之學也刻梓行世

善住字無住精於詩有谷響集仇遠白珽為序仇稱其五言似隨州七言似丁卯絶句似樊川古詩出韋陶諸作

明無照虎丘詩僧有卧雲稿無住作序

南楚悅禪師虎嵓伏公法嗣至元初自廬山開先來主承天寺僅以衣祴坐具一布囊自隨寺燬任起廢之責功成遷徑山未幾退處郡中

清欲臨海人幼入徑山師禮虎嵓聞謁古林茂公茂云雖是後生却堪雕琢至正間主席靈岩入院上堂云石門巇險銕關牢舉目分明萬仞高四十年中重到此始終不隔一絲毫

自學字子原吳縣人從學靈隱東嶼師歷住穹窿秀峰諸名山其弟子中行深於禪觀之學嘗居壽岩菴時苦旱山石不可穿井夜夢神人告分七寶泉一脉来覺視其處泉果涌出因號夢泉禪師

維則字天如俗姓譚氏吉之永新人得法於普應國師中峰本公時倡道天目山之師子巖惟則退處松

江九峯者十二年道價日振至正二年門人相率買地築室以居名曰師子林蓋以識其授受之原也帝師法旨以菩提正宗寺額兼以佛心普濟文慧大辯禪師之號金襴僧伽梨衣自中峯以来臨濟一宗化機局叚為之一變故多論建有楞嚴會解若干卷語録別録剩語又若干卷皆刻林中

悦可字中庭嘉定人受具於了堂禪師後即西隱寺築十六觀堂以脩浄業元統間錫號慈光齊照佛日廣慧大師至正甲午坐化

了通智林寺僧也嘗晝寢寺僧呼之覺曰通州火吾

適採之明日人渡江云狼山寺火有僧於烈焰噀酒
嵗之火有酒氣狼山人來謝了通衣尤焦灼
衣和菴主崑山人隱居雪竇畜二虎恒跨之以遊後
徙二靈終焉初雪竇妙高峯在千丈巖顛有藤一枝
蜿蜒其上下臨不測乃蟠結成龕因名棲雲大德丁
未燬于盜更二十年不克復虎乳其墟而為害咸謂
菴復而和祠則虎禍迄息至元丙子復其菴肖其像
於是二虎前伏餐蔬飲和屈猛從仁不為害和師在
日有四偈詠藤龕
國朝

隆菩薩姓施氏尹山寺僧也洪武壬申四方沙彌給牒京師老三千人悉籍為軍時旱方禱雨隆因乞焚身以代之至雨華臺望　闕再拜取瓣香取風調雨順四字語中使曰為我奏之既焚雨即大澍　上喜曰此真永隆雨也製落魄僧詩以彰之

蔚萬峯溫州樂清縣金氏子十九參中峯法嗣長干巖于義烏山中千岩奇之乃盡得其傳而歸久之行錫至吳登玄墓山掘地得石上有鄧尉峯字蓋玄墓山一名鄧尉與其名適同蔚亦知緣在浙西乃即山建大伽藍三十餘年道風遍布如谷應聲叅學之士

駢集座下洪武辛酉有召起之蔚預知即以衣法付諸弟子結跏趺坐而說偈曰七十九年一味扯田縣崖撒手果日當天語畢而逝使至則蔚示寂已七日矣停龕十三日肢體猶溫門人奉其身塔于院之西岡

覺曇嘉定人祝髮于崇明慈濟寺平生茹素未嘗妄語言未來事歷歷有驗或臥于榻或有見其行于市者以此皆稱覺菩薩成化十七年五月五日趺足坐于龕頃之化去月餘面如生肢體溫軟其身至今不朽舉之若空衣焉

智及字以中吳縣人海雲院爲行童王都中見而異之俾祝髮受具遂走建業從廣智訢公學文同袍者呵曰子才俊爽若此不思負荷大法甘作詩騷奴僕乎無盡燈偈所謂黄葉飄飄者不知作何見觧噤不能荅即歸海雲目不交睫者逾月忽見秋葉墜庭豁然有省入徑山謁寂照端公勘辨之頃隨機而荅端以法器期之悉取三乘十二分敎温滙之宗通說貫滾滾如懸河諸老無出其右洪武初應　詔居天界以病還海雲卒宋景濂爲著塔銘所著有四會語錄若干卷

明空山福興寺僧始居功德寺有禪行被　太宗文
皇帝眷賚欲官之一日逃歸山中晦跡不出寺廢壞
明以其力新之

常在初住崑山永懷寺繼主薦嚴承天洪武間住持
京師雞鳴寺召對稱旨改住育王卒葬薦嚴

寶曇和尚先世自汴入吳毋生之夕夢有僧踵門適
天目斷崖禪師示寂謂斷崖再世也襁褓中見僧輒
喜笑見佛即禮拜常時疊足方趺一時景從皆以和
尚稱之隨方建立伽藍　洪武六年應召至京師賜
膳慰勞令就居天界寺又久居蜀之峨眉因奏先居

吳門集雲妙隱大雲三阿練若乞今為一因勅號南禪集雲之額二十五年示寂于天禧寺上傷悼遣官諭祭飯僧三千荼毘會者萬人命其徒分遺骨歸葬于吳乃峨眉建塔焉

大祐字啓宗俗姓吳氏幼開悟聞誦楞嚴咒隨口成誦年十二出家寄心菴內外典一覧能通大義既壯叅淨天泉司懺又之武林從及公叅禪洪武間 召與蔣山廣薦會遷郡之北禪歷僧錄司左右善世會內難棄歸穹窿永樂初起脩佛書凡括大般若義六百卷及平生所著淨土指歸淨土真如禮文彌陀金

剄二經真解天台授受圖法華撮要圖淨土解行二
門圖
一清出家郡之能仁菴授業得岩行法師得賢首宗
旨著華嚴圓覺楞嚴楞伽諸經論
文琇字南石崑山李氏子出家紹隆院得法虎丘行
中禅師洪武初住郡之普門遷靈岩萬壽永樂間住
徑山歸老松院有續傳燈錄四會錄
大彰字彥珪通內外學永樂初預纂心經金剛楞伽
等註後終于南翔寺
道存字性中永樂初出世南翔起脩　大明三藏法

書書成住昆福寺卒與大彰同為嘉定人
道澄字心印長洲任氏子出家治平寺宣德中　詔
授右覺義住持大功德寺　勅授藏典于中禁年七
十三示寂賜祭葬治平方丈後
懷瑾字如珪嘉定人出家保寧寺嘗預脩永樂大典
撰大章住南禪寺鄉人褚守行以金銀若干寓託而
守行坐事家破身死子德圀戍永平塡不遠三千里
負其物抵戍所還之又有萬壽寺僧琇伯瑩者有杜
經歷以銀器寄其處杜既死訪其子還之
琳西玉江陰人至正乙未出游名山川會亂亟歸覲

寇發欲兵之告以故得免既聞父兄皆沒亂中餘母在嫂以不辱溺井死琳乞食養母逾年而卒爲葬吾地遂奔隱吳門血書華嚴經席帽山人王逢稱曰孝僧贈之詩曰華嚴內典釋中尊書向吳臺獨樹村十指滴枯遺體血一心追報二親恩

道衍字斯道長洲相城姚氏子出家妙智菴少從高啓華爲詩聰敏過人啓極稱之所著有逃虛子集洪武間以高僧召　太宗舉義衍以輔翼功進秩　太子少師卒謚恭靖

溥洽字南洲陸姓山陰人洪武間住北禪後應召起

為僧録司右講經尋陞右善世時衍斯道主教事洽以左遜衍而自居右衍進住少師將化前夕太宗親臨視問所欲言惟以洽在患難為對而不及它事洽嘗為金剛經注解并有詩集行世

萬金字西白寶積寺僧洪武中住天界與滌季潭等奉詔注楞伽金剛心經平生作詩有淡泊齋稿

明心覺源治平寺僧住虎丘有宜晚堂詩集

道岩字魯瞻崑山姜氏子在元出家抗之中竺洪武庚戌　詔為天界書記有詩刻梓名玉峯集

訥無言崑山福嚴寺僧能詩有如幻集

曆畧字道權吳人從聲九臯習天台教觀不樂於名相乃逃於禪遂叅徑山愚菴及心俾掌藏鑰秩解退歸
故山洪武六年出世住吳之延慶次住寳華後歷揚州府僧綱司都綱兼住天宮所著松月集行世其格韻高遠絶肖唐人
至仁字行中嘗記黃州蘇公祠堂虞文靖公稱之洪武初住虎丘有澹居稿
論曰道經之作肇自西周釋典之來始于東漢老氏教俗爲本釋氏出世爲宗佛是破悪之方道是興善

之術或和光以明近或雕靈以示遠年踰八百代懸數十如舟車均于致遠而有川陸之節若謂其致既均其法可換者車可涉川舟可行陸乎昔人謂孔老釋迦其人或同觀方設教其道必異信矣崇釋氏者曰佛日也道月也儒五星也崇道家者有夷夏之別至謂呂望盜陳恒之齊劉季竊王莽之漢二法之辯人自楚越鴻常一耳若曰法軫既殊其歸亦異即二法之中尚多岐焉高玄皇人之流天真道士一也尹軌之例神仙道士二也巢許之比山居道士三也宋倫彭諶之匹出家道士四也黃瓊籛鏗之倫在家道

士五也沙門有三坐禪為上輩誦經為中輩助衆為
下輩守特王老濫在釋前而已哉抱朴子曰求仙者
要當以忠孝和順仁信為本若德不脩而但務方術
不得長生也佛言人事天地鬼神不如孝其二親二
親最神也豈惟飛鴻常一實三氏同人矣故在名則
反在實則合第東華西夷魚鳥異川另列為方外云
勾吳之禪定神異法術詩藻往往殊科其尤著者群
石首冐于道生僊禽成翮于支遁林擭三帰于巨蠎
緇得甘泉于虎跑甞琰齋清安之名即宗悟方外之
旨才如貫休皎然藝如法能繼肇不但沙門三輩而

已

賛曰鴿王師子白馬青鴛銀流寶殿金構祗園曇花
乍雨貝葉初翻法鼓所振清梵無喧終超九刼始出
四門如是往返五十九番將成法器各持一旛山谷
不響樹子無根雲生碧嶂月落寒源

吳中人物志卷之十二

吳中人物志卷之十三

長洲張昶景春甫輯

曾孫獻翼論贊

藝術

春秋

區治子吳人善鑄劒一曰純鈎二曰湛盧三曰豪曹四曰魚腸五曰巨闕秦客薛燭善相劒越王取豪曹巨闕魚腸示之薛曰非寶劒也取純鈎示之薛曰光乎如芙蓉始生取湛盧示之曰善哉允常以湛盧獻吳公子光弑吳王僚湛盧乃去

吳

吳泰能筮會稽盧氏失博山香爐使筮之泰曰此質雖為金其象實山有樹非林有孔非泉闔閭晨興見發青烟此香爐也語其處得之

姚光有火術吳王身臨試之積荻數千束使光坐其上又以荻裹之因猛風而燔荻盡光端坐灰中振衣而起把書一卷吳王視其書不能解也

三國

皇象字休明廣陵江東人工書羊欣撰能書人名稱其書沉着痛快

曹弗興以畫名冠當時時有八絶弗興預焉孫權命畫屏誤墨成蠅權以手彈之又嘗見溪中赤龍寫以獻孫皓至宋旱暵取置水傍應時雨足南齊謝赫謂弗興之迹去吳未遠殆不可見祕閣之内獨有所畫龍頭況後南齊數百歲耶

嚴武字子卿吳人衛尉畯再從子也圍棊莫與為輩

趙達河南人少從漢侍中單甫學九宮一筭之術能應機立成問對若神至計飛蝗射無不中或難曰飛者固不可校此殆妄耳達使其人取小豆數斗播之席上立知其數嘗過故知為之具食且曰倉卒乏酒

又無嘉肴達取盤中隻箸再三縱横之乃言卿東壁下有美酒一斛鹿肉三斤何以辭無酒肴主者奭曰以卿善射特相試耳又有書簡上作千萬數著空倉中封之令達筭之達云其數有名無實其精微如此吳主孫權謂其術祕而不出會其死乃發棺竟無所得

吳範字文則會稽上虞人治曆數知名孫權起于東南範委身事之每有灾祥輒推數言多効權在吳欲討黄祖範曰今兹少利不如明年侯軍出行因詣船員催兵急行至即破祖祖方亡範曰未遠必生擒祖

果得之權以範為騎都尉領太史令數從訪問欲知其訣範祕惜其術初權為將軍時範言亥子之間有大福慶權曰若終如言以君為侯及立為吳王範時侍宴曰昔在吳中嘗有盟言太王識之耶權曰有之因呼左右以侯綬授範範知權欲以厭當前言輒不受及後論功行賞封為都亭侯範為人剛直素與魏勝同邑相善勝嘗有罪範訴權至叩頭流血權意釋得免

王蕃吳中常侍廬江人善數術傳劉武乾象曆依其法而制儀立論考度有說

嵩衡字思直明達天官能爲機巧作渾天使地居于
中以機動之天轉而地止以上應晷度
朱景瓌筭術精妙設肆盤門驛貞明中廣陵王錢元
璙鎮吳景瓌上書云到仕當三十年安寧元璙命燭
焚之謂其說尚遠未之敬也至天福庚子辛丑忽記
其事召景瓌問之曰筭數盡矣及期薨
顏規本吳郡玉工廣陵王嘗召術士朱景瓌問筭術
遁甲事規適解玉便廳熟聞其說他日質於景瓌遂
精其術忠獻王嘗欲享廟規上書言翌日利五鼓之
前如寅時則杜門在南不可出入不聽果寅時王車

出南門鑠以鑰壞久不能啓遂破鑰而出由是知其神驗王遂以爲軍師

孤城鄭嫗能相人與吳範鄭逵輩號稱八絶

晉

張弘字敬禮郡人善篆隷飛白書妙絶當世人稱其飄若游雲激如飛電有飛仙舞鶴之態常戴烏巾時號張烏巾歐陽詢謂張烏巾飛白論入妙品小篆亦入能品

張彭祖郡人善隷書王右軍每見其縑牘輙存而玩之

沈嘉字長茂吳郡人官至吳興太守善草書賦云長茂草勢既捷而踈慕王不及獨斷所如猶鷙鳥擊搏而失中因躓蹬於古墟

宋

顧寶光郡人吳郡太守琛之子大明中爲尚書水部郎歷官司徒右曹掾書宗高帝行書卓越多奇

楮胤郡人年七歲善棊及長冠絕當代父榮期與臧賢同逆胤從誅何尚之謂胤奕棊之妙冠古今因父受戮時痛惜之

陸探微吳人善畫事明帝平生多愛寫古聖賢像謂

畫有六法探微得其妙二子綏洪綏爾得家學亦工惜不傳唐張彥遠謂體運遒舉風力頓挫一點一拂動筆新奇固自不凡

梁

范懷約郡人官至東宮侍書其書任已作制無大過人武帝謂其真書有力行草無功

顏協字子和郡人學書干懷約藝過其師荊楚碑碣多協所書官至湘東王記室

張僧繇吳人嘗于江陵天皇寺柏堂作廬舍佛像及仲尼十哲明帝怪問釋寺畫孔聖僧繇曰後當賴此

及廢浮屠氏獨此殿有聖像得不毀又嘗于金陵安樂寺畫四龍不點睛云點之即飛去人以為誕固請點之須臾雷電破柱二龍乘雲去未點睛者尚存寺中又畫天竺二胡僧侯景亂析而為二一為唐右常侍陸堅所寶堅疾夢胡僧來告云我有同侶在洛陽李氏若求合之當以法力助君陸遂往求之劉長卿記其事潤州興國寺苦鳩鴿棲梁上穢汙尊像僧繇於東壁畫一鷹西壁畫一鷂皆側首向簷外鳩鴿不敢復入其畫品神妙如此

朱异字彥和吳郡人居貧以傭書自業寫畢便諷涉

徵文史通雜藝博奕書笑尤善草書

顧光寶郡人時建康陸溉病瘧不療光寶請溉命筆圖一獅子於戶外云旦夕當有驗至夜聞窸窣之聲明日視之獅子口血淋漓瘧遂愈人以為神異

齊

褚思莊以善奕名世琅琊王抗第一品思莊與會稽夏赤松第二品夏思速善於大行思莊思遲巧於鬬宋文帝時羊玄保為會稽帝遣思莊與玄保戲因製局還於帝前覆之齊高帝使思莊與王抗對奕自食時至暮一局始竟上倦遣還省至五更方決抗睡於

爲後思莊達旦不寐思莊所以品第致高緣其用思深久人不能當二人並官給事中

唐

陸柬之吳人官至朝散大夫守太子司諫郎虞世南之甥學書舅氏晚擅出藍之譽米氏書史載柬之書頭陀寺碑内空山字盖其父名山才臨書遷避耳

陸彥遠父柬之傳父書法以授甥張旭

張旭字伯高蘇州人官至左率府長史工草書初爲常熟尉時有老人持牒求判信宿又來旭怒老人曰愛公墨妙欲家藏耳因復出其父書旭視之謂天下

奇筆也自是盡其法旭嗜酒大醉叫呼狂走乃下筆甞以髮濡墨作大字既醒自以爲神自言初見擔夫爭道又聞鼓吹而知筆意及觀公孫大娘舞劍然後得其神其名本以顛草而至於小楷行書其章字雖奇怪百出而求其源流無一點畫不合規矩者所謂顛張不顛也

史惟則字天問工八分飛白二篆在唐以八分名家者四人曰韓擇木蔡有鄰李潮與惟則也歷翰林學士卒葬吳城下同時有史懷則其書不减惟則初不見稱豈其位不顯耶盖惟則昆季間也

張從申祕書省正字有書名嘗書李含光碑李陽冰題世謂從申書遠近稱善獨步江外兄從師弟從儀從約

孫過庭字虔禮郡人官至率府錄事參軍工書嘗著書譜行于世子翔亦能書

張璪藻一作字文通吳郡人官至祠部員外郎善山水松石嘗撰繪境一篇言畫之要訣畢宏見而異之璪嘗手操雙管一為生枝一為枯枿而四時之行遂驅筆得之故一時號為神品

朱審吳郡人得山水之妙亦能人物竹木

顧生吳士大曆中人以畫游諸侯之門每畫先貼絹數十幅於地乃持墨汁及調諸彩色各貯一器使人吹角擊鼓百人齊聲噉呌顧生著錦襖錦纏頭飲酒半酣繞絹貼走十餘匝取墨汁攤寫絹上次寫諸色乃以長巾一頭覆於所寫之處使人坐壓已執巾角而曳之迴環既遍然後以筆墨隨勢開決為峯巒島嶼之狀夫畫雅淡之事顧生瞋目鼓譟有戰之象其畫之妙者乎

石荊山吳人善琴為獨孤台州所知召與之游荊山於琴博而熟故重之荊山每操嘗以十合小豆為準

畫一升而移品

姚兼濟得石荆山之傳在楊州逢異人授以琴操撫之聲果奇兼濟固求學焉異人乃授之以清風景雲等五調世所傳廣陵散之遺音也

趙師吳人貞觀中善琴嘗云吳聲清婉若長江廣流綿綿徐徐國士之風今樂府有吳音子夜世俗之樂也

席譙郡人梓州蕭明觀道士善棊杜甫詩云席謙不見近弹棊

楊惠之初與吳道子同師學畫見道子藝成惠之恥

為吏為塑工為天下第一手故中原多其塑山水
崑山慧聚寺有毘沙門天王像惠之所塑形模如生
其傍二侍女尤佳徐穉山嘗紀其事謂此像得塑工
三昧且戒後人不可妄加脩飾後果為一俗工脩治
遂失初意

紀朋者吳人也見明皇雜錄云嘗授祕訣于隱士周
廣觀人顏色便知人深淺言之精詳不待候診
周廣嘗得紀朋之學開元中召至京師有宮人每日
昃則笑歌啼號若狂疾而足不能及地廣曰此必因
食飽促力復仆於地而然飲以雲母湯令熟寐寐覺

失所苦問之乃言太華公主載誕三日宮中大陳歌吹某宮人主謳欲其聲清嘗食㹠蹄羮遂飽當筵歌大曲曲罷覺胸中甚憤戲於砌臺乘高而下未及半復爲後来者所激因仆地比蘇即病狂自是足不能及地又有黃門自交廣使回拜舞殿下廣曰此人腹中有蛟龍明當産一子即不可活矣上驚問黃門有疾否對曰臣馳馬大庾嶺大熱而渇飲於路傍野水今腹中堅痞如石廣以消石雄黃煑飲之吐出物數寸其大如指鱗甲備具投之水俄頃數尺還以苦酒沃之復如故形上驚異之欲授以官爵固請還吳中

水部員外郎劉復為廣作傳敘述甚備

五代

羅塞翁隱之子為吳中從事善畫羊精妙卓絕

滕昌祐字勝華吳人後遊蜀以文學從事初不婚宦志尚高潔脫略時態工畫花鳥蟬蝶折枝生菜傳彩鮮澤宛有生意尤長於畫鵝蓋其觀動植而形於筆端未嘗專於師資也

宋

朱億字延年長文之祖遂於琴家有古琴池中書曰上元濵題曰玉磬上元唐肅宗紀年長文著琴史而

書王磬事

毛松崑山人善畫花鳥四時之景子益乾道間畫院待詔益子允昇景定中畫院待詔皆工花鳥能世家學

單邦顯吳郡人學千里希遠畫林木山水不及惟花卉蜂蝶粗可髣髴

李珣吳人善律曆之學紹聖二年曾肇為滁州守命珣為漏壺以順晝夜一郡則之

老戴忘其名吳郡崑山人亦學二趙林木山水追踪大亨衛松花卉謬甚與邦顯相反

畢生文簡公諸孫寓居吳郡工牡丹甚有生意其壻姚亨能傳其業

李成吳人五代末以畫知名宋初衛融知陳州聞其名召之挈家而往

朱象先字景初松陵人善畫馳名元符間子瞻跋其畫有云能文而不求舉善畫而不求售文以達吾心畫以達吾意而已以其不求售也故得之自然

何充秀才姑蘇人能寫貌擅藝東南子瞻嘗贈詩云問君何苦寫我真君言好之聊自適

馮大有文簡公族孫寓家吳門專畫蓮荷精巧入格

趙伯驌字希遠千里弟嘗畫姑蘇天慶觀樣進呈孝宗仕至觀察使卒葬吳縣觀音山周益公為神道碑子師睪官至八座

僧妙應俗姓童氏妙於刻石淳熈中居吳之龍興寺嘗模廬山翰須菩提像於寺中其陰作天台五百尊者筆法奇古又於虎丘作石觀音像亦佳

張珙吳人妙於刋鑱趙竦為兩浙漕日以重定華夷圖方一尺有半其字如蠅頭體製精楷俾珙刋之凡三年而後成

袁遇昌吳之木瀆人善塑嬰兒每用泥摶埴一對約

高六七寸者價直三數十緡其衣襦襞積與夫齒唇眉髮至於腦顋按之脅膂括動遂昌死不傳其子此藝遂絶

祝庚幾郡人通象緯之學累赴不第景德中求試所習以為司天靈臺郎

胡舜申紹興間自績溪徙于吴通風土陰陽之術世所傳江西地里新法出於舜申嘗以術行四郭而相之以為蛇門不當塞作吳門忠告一篇范志備載其文

鄭君聘字應求精於相嘗見唐煇子明以手捫其腰

曰異日金琅璫又見顏仲謙謂其地行居官必尚猛然可銀琅璫耳衆未以為然後仲謙守嚴陵頗有郅都之風子明辭法從其言皆驗

滕伯祥生慶元間為人樂善好義遇孤貧之不能婚嫁與喪葬者多為之舉鄉稱為滕佛子嘗出郭遇至人得小兒疳方因以為業今其子孫於吳中尤不替所傳國初尚書德懋之先也

沈良惠以醫仕宋由汴徙吳思陵賜書良惠二字吳人遂因以為稱而當時亡其名矣盖著于醫者也入元洎本朝其家尤多以醫顯

呂彥直蘇州裱匠之子在三館為晉駙馬王洗留門
下使雙勾書帖嘗摸黃庭一卷上用所刻勾德元圖
書
嚴煥字子文常熟人登紹興第仕終朝奉大夫精於
書學
林琰字稚圭長洲人與兄璞乾道中同舉進士琰善
篆書
顏直之字方叔長洲人工小篆得秦詛楚文筆意嘗
為參政樓鑰書攻媿齋榜鑰賦詩美之著集古篆韻
二十卷直之氣貌豐碩善攝生以弓矢應格差監省

倉丏祠主㬈仙都觀號樂閒居士子汝勵亦工篆

丁真一吳郡道士善製墨面云玄中子

王維清製墨面云浄名齋幕云姑蘇山人右二品宋

元章家所造

元

李世英字伯英長洲人精于書學作韻類三十卷其彚集之義以字為本以音為幹以義訓為枝葉自一而二卄卄不紊凡十年而成書從子文仲又本說文作字鑑五篇辨證點畫刋除舛謬以備一家之言于文儒黃晉卿為之序

陸友字友仁博雅好古工漢隸八分書尤能鑒辨三代漢魏而下鍾鼎銘刻晉唐法書名畫皆有精識嘗至都下虞奎章柯博士皆善其書言于上未及任用而歸居吳中扁所居曰志雅齋龔璛為銘美其能蓄古圖書而因致其學焉著硯史墨史嘗得衛青古玉印又著印史

錢逵字伯行父良佑以家學有書名逵嘗為江湘行省管勾架閣歷淮南行省員外郎國初選赴京師同太常議禮禮成發鳳陽居住尋歸復以事遣詣京卒

繆貞字仲素善篆隸真行書虞山碑刻多貞手蹟尤

嗜古凡三代漢唐器物悉能購藏嘗得宋內藏紹興丁巳邵諤所進述古圖𦘕硯因以述古名堂黃晉卿為之記子侃字叔正亦好文

蔣冕字啓端工小篆從游周左丞伯溫之門

顧信字善夫居太倉善筆扎從趙文敏公游每得文敏書即鐫諸石寘一亭中扁曰墨妙文敏為其好學樂為之書嘗為杭州軍器局提舉

張遜字仲敏吳郡人畫竹勾勒法妙絕當世山水學巨然則不逮竹

𠍇遂吳人畫山水人物兼能寫貌

鄭禧字熈之鄱人山水師董源用墨清潤可愛墨竹禽鳥全法趙文敏公

朱玉字君璧崐山人時永嘉王振鵬界畫見稱玉從之游盡得其技至順壬午奉中宮教金圖藏經佛像引首以進方不盈矩曲盡其狀後清寧殿勅畫史圖其壁有以玉薦者而玉老矣所居有虹月樓會稽楊維禎為記

李立吳門人其畫法多倣小李將軍嘗為顧氏作玉山雅集圖行世

謝伯誠任陽人畫法超軼得董北苑之傳嘗作瀑布

圖楊廉夫爲品題之

顧安字定之麿授蘭溪巡檢以寫竹馳名嘗任泉州路判官

宋尹文字文壁父海道千戸尹文幼受知于左丞許師敬舉爲翰林檢閲官學琴於秋山徐氏父子得其雅正之音大德間魯國長公主聞其名召至爲奏胡笳曲稱賞賜金帰鄉晩精六壬遁甲之術多竒中

錢中字文則呉人讀書有通敏才雅善琴尤精祿命之説性狷介寄迹委巷不改其樂子紳字孟書

沈繼孫呉中槐市里人游荊楚遇異人授古墨法帰

以鬻資讀書其有定直酬弗當輒弗與其門落然而隱操甚高人莫知其姓字惟稱墨翁云

朱珪字伯盛崑山人師濮陽吳叡大小篆尤善摹刻凡吳下碑板多出珪手然非其人珪不肯也又喜為刻印章茅山張外史嘉珪錫之名方寸鐵珪嘗取宋人王順伯并元趙孟頫吾子行二家印譜吳叡所刻印文并附自製私印篆例為書名曰印文集考惜不傳所存有名蹟錄蓋其平生所刻名文也性孤潔不娶終

謝杞能刻印章元貞間錢翼之有二私印為吾衍所

篆而杷刻之習 之特識其名於衍手跡後

朱碧山吳中鉏 工其製杯盌時稱絕藝

張撥天皇慶間匠者玄妙觀有玉皇閣壞一角脩治費計千緡觀主募而不克舉一日撥天來謂觀主曰不須拆動但換一小駄梁添一斗拱而已即登其上斷下舊梁易以新木架拱條忽如舊一時以為神異

平江王漆匠至正間嘗以牛皮製一舟內外飾以漆拆卸作數節載至上都游漾於灤河中可容二十人上都之人未嘗識舟觀者異之 又嘗奉旨造混天儀可以摺疊便於收藏其巧思出人意表可謂智能之

人也仕爲管匠提舉

湯通玄大倉人善推陰陽星曆地理之學至正辛夘仲秋丁祭槐上凝氷錚然有聲通玄曰此兵兆也明年方國珍突入婁江杭和鄉拒戰而敗居民十餘萬户皆爲所屠有作墓於馬鞍山之顛者通玄曰宜山下坡陀處其勢緩而氣乆可葬若山顛則太峻而驟發且白虎擾之難爲繼世當崇其左爲青龍架石而穴之今名爲陳家桃源洞是也又樓鍾於上朝夕鳴其左則右不敢動通玄曰其如樓廢何不從其說洪武中樓廢而陳氏滅

譚士元字友文嘉定人術精陰陽判太史局仕至朝散大夫性廉潔雖一時權貴見知未嘗有私請人多賢之士元葬邑之東月浦

陸德潤字仲德崑山人通星曆之學客江西得秘數益推極其說然頗閉匿不輕語人為人簡潔重信義

范疇字復初金華人為洞霄宮道士得江西張九牛占神妙莫比有胡某嘗負罪而逃捕者甚嚴即疇門求筮爻成曰可於北方樹木中得之果獲於臨平鎮空楊樹中胡後會赦出持刃扣疇門賺以卜欲害之疇占決知不利於己謂之曰欲問卜可擲下手中刀

其人賕而去由是徙家于蘇設肆於乘魚橋下所即愈驗

王仁美字安之善相能决死生休咎有驗人號爲王霍目雖紫閣麻衣弗能過之

葛應雷字震父吳人攻於醫嘗著醫學會同二十卷大抵言世之言醫者執方拘論莫究其源於是推五運六氣之標本察陰陽升降之左右以定五臟六腑之虛實合夫經絡氣血之流注而知疾病之候死生之期其處方劑施砭焫卒於他醫異以此名動一時浙西提刑李判官中州名醫也嘗因父有疾能自

診之復咨於應雷聞其言論父子相顧駭愕曰南方有此人耶盡出所蔵劉守真張潔古書與之討論無不脗合而劉張之學行於江南者自此始由平江醫學教授陞成全郎江浙官醫提舉子乾孫

乾孫字可久未冠好爲擊刺戰陣之術儀狀特偉膂力絶人長乃折節讀書領元鄉薦屢試見黜退而淬礪古文詞金華黄文獻公奇其文勸之仕不應乃發父書讀之曰醫之爲技止於是矣夫何粗工之弗察也乾孫盖獨得其傳而治疾多奇驗他醫所不能治者以叩乾孫無不隨愈至正十三年郝郡盜起浙西

僉憲朝鮮李公仲善分治吳下纂乾孫才識武略與
議事李公壯其言爲城守計民賴以安時將召用竟
寢卒年四十九所著古文詩賦惜皆不傳今所存者
醫論數篇而已

葛應澤應雷弟亦仕平江路官醫提領子正蒙字仲
正世其業今葛氏尚居郡中杉瀆橋故第所扁醫室
曰復生堂其座右之銘曰濟世之道莫大乎醫去疾
之功莫先乎藥乃周左丞書篆刻猶存

張元善字性之以醫官至保冲大夫江浙官醫提舉
嘗上疏言國家尊祀三皇爲醫設學凡古之神醫君

岐伯鬼臾區等十人配享中殿歷代名醫宜從祀兩廡如孔廟制庶見崇報之道時論韙之元善旁通于儒為錢翼之壻元善卒周左丞銘其墓孫滑字希文永樂初以醫士徵蒞太醫院東還嘗率中貴人出使西南諸國後以壽終于家有三子順字養正豫字致和復學啓陽皆馳譽當時豫嘗仕為御醫順終布衣而名尤著者

李可道學醫于黃子久家城東葑門外有林泉高引之志子久嘗畫天池石壁圖畀可道一時名流賦詩可道後以術授黃仲安

倪維德字仲賢先為大梁人徙居吳中世以醫鳴益紹家學而未知適從後得東垣先生之書讀之喜曰道在是矣遂有所得乃考証東垣試効方若干卷板行于時見諸說之詳於他而獨不及眼疾之科故自此著一書曰勑山老人原機啓微集東垣之傳殆自此爾卒葬于吳陶琛為之銘

劉勉字仲勉世為瘍醫至元間以薦馳傳入朝奏為尚醫食太醫祿入侍帷幄出隨扈從被遇特加尋以省臺交舉授保冲大夫江浙官醫提舉至　國朝仍以名醫召至京師

趙良仕字以德汴人於宋有屬籍再徙浦江嘗試吏憲司即棄去從丹溪朱彥脩習醫家言久之治療多有奇効一時名動浙西東所著醫學宗旨金匱方衍義并述丹溪藥要等書張士誠據吳招致不起挈家去浙復來吳占籍長洲以高年終祭酒胡公儼表其墓子友泰友同友同仕華亭訓導遂家焉友泰子季敷季敷子同魯字與哲有文名

姚良字晉卿明於醫所著尚書孔氏傳律呂會元泝源指治方論考古針灸圖經其七世祖諱奭字景名仕宋高宗時有功業卒謚文康奭生杰字士英官至

延京殿學士光祿大夫

林文友字會之先世自閩来吳大父諱茂芝者宋人以以巫隱廛市間文友早歲留意醫學心存利濟嘗名其藥室曰生意堂晚得攝生之術以高壽終子以義世以醫正郎太醫院御醫

葛哲字明仲崑山人業醫累世精究内外科又著保嬰集奏進宣宗親覽賜宴獎勞仕為迪功郎楚府良醫副

王履字安道崑山人博學有文精於醫自謂萬物皆備於我非天地不能以備萬物萬物備我者易也易

在我天地亦在我况萬物乎於是作小易賦論仲景傷寒為立法之祖後人雖變易無窮終莫能越其矩度夫素問謂人傷於寒為病熱者言常而不言變仲景謂或寒或熱而不一者備常與變而弗遺也因作傷寒立法考又謂六經病證陽明篇無目疼少陽篇言胞脇滿而不言痛太陰篇無證嗌乾厥陰篇無囊縮若此者非皆本無也必有之而脫簡耳以三百九十七法內除重復者與無方治者止以有方治而不重復者計之得二百三十八條作傷寒三百九十七法辨論內外傷經旨異同中風中暑辨議目曰泝洄

集捴一卷標題原病式一卷百病鉤玄二十卷醫韻

統一百卷子伯承亦以醫鳴其門人許誥字元孚又

以學授陶浩字巨源

鄭壬字有林宋華原郡王之裔世在崑山平橋下以

產科名

沈貞字士怡崑山人業醫志在濟人嘗思傷寒難治

因以仲景診為主取李浩或問郭雍補亡由漢迄今

所診若正變類外之証意別本虛之目為書名傷寒

會通若干卷而謂其補仲景之所未備中書盧儒述

其行傳于世子方世其業

房伯圭常熟人工於醫其詳見鄭東所爲傳

韓復陽其先安陽人諱凝元季來吳以醫起家卒于

洪武初金華胡仲申誌其墓子二奕字公望有隱操

以儒而醫諡字公達仕太醫院判奕子伯承世其業

名盛吳中伯承子克羡

徐亨甫元常熟州醫學提舉家于城濠股工整骨科

子伯脩太醫院醫士孫士深業醫而儒

本朝

宋克字仲温家郡城南宮里號南宮生髙太史季迪

嘗爲之傳稱其少任俠善擊劒走馬及結客與少年

飲博書喪家貲遠壯見天下亂思自樹立功業去學兵將兆走中原從豪傑計事會道梗無所合而歸素工草隸妙逼鍾王擅稱一時後仕鳳翔府同知

宋廣字昌裔亦善書與仲溫齊名時稱二宋仕沔陽同知錢芹繼忠之婿

馬孜字彥強吳江人善書洪武中嘗受薦不仕

朱士隆崑山人工篆籀嘗積所書篆瘞于玉峰山中名曰筆塚錢塘王洪希範為之著銘弟士常亦好書

張瑆字翔南太倉人善書大字如斗終日揮洒不倦盖其所長也

滕用亨字用衡初名犯國諱乃更今名弱冠隨從父尚書思勉宦遊南北涉歷山川奇瓌益資其學晚歸鄉里將終隱焉永樂三年以善書薦時年七十矣上召見面試篆書作麟鳳龜龍四大字以獻稱旨後再獻貞符三詩特授翰林待詔居官三年卒無嗣增傳其業

夏昶字仲昭崑山人永樂進士入翰林為庶吉士工楷書上稱其書第一授中書舍人正統初書皇陵碑寵賜甚厚以太常卿致仕尤善寫竹兄昺字孟暘亦以楷法授中書舍人能畫同邑有李寅屈處誠師昶

畫竹

謝克銘太倉人宣德間以草書馳名

沈洪字雄仲長洲人其先世為中吳富室萬三公中衰嘗遊京師從陳登習篆時程南雲亦有書名洪又從之學凡漢隸八分真行草草皆能書但拘於繩墨殊乏風韻偃蹇老於江湖

馬良字子善臨安人来學于吳因家焉自幼巧慧於繪事尤精晚移崑山嘗作四天王像於僧寺甚奇特見盧公武作傳

朱紳字大章長洲人始祖清字景賢由宋南遷世業

醫傳至紳十五世矣紳出贅滕氏亦以醫名家至紳
允以瘍醫稱子孫能世其業

周孟容嘉定人工寫神見王常宗叙其聚英圖

王賓吳縣木瀆人隱晦不仕嘗於天平山作龍門春
曉圖遂知名于繪事

謝譜字孔昭畫山水重疊爛熳千幅不同尋丈之軸
不日而成

沈遇字公濟淺絳深色種種能之晩工雪景永樂末
嘗召見歸以高年終

蘇復字性初邵人仕綿州知州作畫師盛懋後寓游

歸畫趣盡變舊習然不苟作終歲不能脫一幀殆與孔昭遲疾不同矣

史公謹吳人初仕應天府佐落職即返初服以終善畫長於寒林雪景

馬軾字敬瞻嘉定人明天文宣德中仕欽天監漏刻博士旁精繪事與錢唐戴文進錦衣謝庭循同擅畫名于京師

范暹字啓東嘉定人善畫翎毛與張可觀張翬朱士謙名于時

陳暹字季昭郡人畫山水人物但有工氣

朱端木瀆人能造錫作爲人衣冠脩整製作奇古不茍爲人所致時稱朱象鼻宣德間人

孫延年崑山平橋人精于棊永樂初有雲游道士賁棊來自負能棊與延年奕輙不勝道士驚駭拂袖去

姚思善世爲儒醫之家思善工製筆名應科

翟祥字君瑞嘉定人宋忠恵公之裔生元季隱於卜入

國朝避諱以字行洪武十八年　高皇帝謂其術數精通以符勑命爲本縣陰陽訓術嘗撫陰陽諸家精語爲書名曰簡易惜今不傳自號希微子宋太史景濂爲傳翟氏以四世家學仍其職

周仲高精天文地理之學足跡半天下歷覽山川覩陰陽會徵休咎之符所得益深方承平時自錢塘來崑山曰天下兵且起吾卜地莫如此善遂居之已而錢塘果燬于兵而崑山無恙自是三十餘年仲高之術甚盛洪武初郡邑建署以至官宇神祠凡相方定位揆日選辰悉出仲高縣令呼文瞻重其術至爲畫像屬殷奎贊之

沈景暘吳中卜者永樂中　太宗驛取至京命午門上布卦問英國公征南事占曰大勝之兆明日正午當得捷音其時果有飛騎至報生擒黎賊盡得其國

所占一刻不違　太宗大悅賜景暘鈔幣遣還

沈貞吉弟恒吉相城故家皆善繪事生富室志高尚工畫金碧山水以公濟為師每賦一詩營一障必累月閱歲乃出不可以購取家庭之間自相唱酬僕隷悉諳文墨並年八十餘恒吉子周字啓南有隱操與吳文定寬史徵士鑑李太僕應禎劉僉憲珏為莫逆交被薦不起畫尤冠絕當世

金兕谷家于郡城中醋庫巷昔嘗有富商談命肆中適一貧者負薪而來告曰我四柱適與同何彼富而我之貧也兕谷曰汝雖生於此當於南方千里之外

亦與富者相埒貧者歸告其母母曰汝有姊在閩中當往求之他日詣姊家姊亦甚貧不能容姊知鄰舍有隙所但一宿必見鬼物致病已乃使暫宿之貧者入夜寢果見鬼物入穴中遂得黃金百鎰上有金鼓覆其上貧者得金致富而歸以金鼓報之鬼谷因署其門曰吳中名術金鼓傳家

弃宗道恬淡無競舉止閒雅嘗遇雨行無疾步好道術多所悟解農有居田間為物怪所擾乞宗道符篆揭之茇舍得安寢覺而窺其外有黑虎蹲其旁怪遂息其行已端厚人目為德士

盛寅字啓東吳江人世居郡中寅少從王仲光學醫永樂間授御醫扈從北征　仁宗嗣位命掌太醫院賜勅褒嘉　宣宗嘗召見寅夜直應制瑞雪詩及有御製之賜弟宏字叔大早與寅齊名永樂宣德間亦仕御醫景泰初宮妃患疾宏進藥有効陞宏官乃辭奏有父景良謫戍乞恩優免上允之子佾字文理吳江醫學訓科

沈玄字以潛少孤以良惠家學馳聲吳中宣德初徵入太醫院為醫士院判蔣用文薦玄擢御醫上謂用文知人玄尤能詩

錢宗道小方脉專門仕為晉府良醫正以其能大為
恭王所嘉子良玉生伯常為御醫伯常子鉉亦進用
為院判
吳誠字純伯常州徙吳高祖櫟堂宋名儒曾祖秀夫
仕元山陰令至父可大醫行於時誠世其業
王敏字時勉父德廣受醫於伯父仲光敏早孤從學
於韓伯承然其家學有自故敏中歲即知名尤多治
効
劉毓字德美少孤鞠於外家徐氏徐故居藥為業遣
學于盛啓東啓東出王仲光韓復陽而二家本丹溪

毓故得其源委既老方以醫徵得官太醫院
陳公賢字公尚其先從外氏孟景陽小兒科公尚與
兄公學世其業初無仕進意朝廷召用天下名醫郡
縣以公尚薦未幾乞終養復再召即入御藥房授太
醫院御醫進院判致仕卒
劉倫字宗序先汴人占籍長洲曾大父彥敬為良醫
大父士賓仕歷院判父原博嘗徵為太醫院吏目有
詩名倫隱於市成化間以薦者至京擢官御醫奔母
喪歸遂卧不出以高壽終
張牧字用軫善琴永樂初少師姚廣孝薦上留侍文

華殿又陳惟成揚師道俱吳人派從松江劉鴻氏之琴

李明善工刻印章能本古制太史王梨為作印說千餘言以遺之

姜振崑山人多巧思嘗得作鹵簿法制　大明定鼎將祀南郊遣中貴訪得之制作中度總領群匠造謹身殿多稱旨錫衣一襲仍給冠帶終身又薊瓛香山人亦以匠鳴于時

論曰中世習為內學尚奇文貴異數代不乏于時通儒往往忿其不經謂宜蕆擯豈以公孫勝之占夢不

如太宰嚭哉亦以范蠡神于占易不若向平之知損益耳聖人設教開末而抑其端曲詞以章其義其徒亦有推變尤長可以弘補時事陶搢紳藻心性衛生娛志班班名家時有可聞者焉漢武好方術光武信讖言士之赴趣時宜者皆馳騁穿鑿爭談之懷挾道藝之士莫不負策抵掌順風而屆矣馬遷云使人拘而多忌蓋為此也若吳稱多士書若張旭孫過庭畫若陸探微李成碁若嚴武褚胤斯深于才技者乎至陰陽以正時日則有趙達吳範卜筮以決嫌疑則有吳泰王蕃醫方以養性命則紀朋周廣音律以節哀

樂則姚兼濟宋尹文相術以辯貴賤則鄭君聘王仁
美技巧以利器用則朱端蒯𤫊凡此諸君殊才絶藝
通靈入妙皆一郡之選情迹殊雜難爲條品片辭特
起不足區别故揔爲藝術篇雖曰泥遠存之可也
贊曰陰陽爲宗玄妙非一怪牒神經金繩玉策師曠
之書箕子之術弘道濟時隱身利物龍則乘雲蝿由
誤墨瑑撰丹青弘兼飛白異數奇文班班可述

吳中人物志卷之十三